

PORTFOLIO

Dopo l'infortunio

Due progetti fotografici targati Anmil (Associazione nazionale mutilati e invalidi del lavoro), sede territoriale di Lucca, per una rappresentazione artistica delle persone amputate. Sono "Oltre il dolore" di David Bonaventuri e "Sopravvissuti" di Mauro Moriconi. Le immagini rappresentano la forza di resistere e la volontà di rinascere di chi è stato vittima di un incidente sul lavoro. Perché anche un grave trauma si può superare, guardando con fiducia e speranza al futuro. E le foto in queste pagine sembrano dimostrarlo.

