



EDITORIALE

3 L'Inail al Salone del libro di Torino. Con due volumi freschi di stampa
di Luigi Sorrentini

ACCADDE CHE...

5 Più lavoro per le persone disabili: dopo il crollo degli anni scorsi, l'Italia riprende quota
7 Caregiver familiari: donne e sole

L'INCHIESTA

8 Tutti al volante. Per una mobilità democratica
di Giovanni Augello e Laura Pasotti

INSUPERABILI

16 L'ordinaria diversità di una mamma
Intervista a Elena Improta
di Chiara Ludovisi

VISTI DA VICINO

18 Imparare l'arte... e non metterla da parte
di Maria Gabriella Lanza

CRONACHE ITALIANE

20 C'è voglia di cinema
di Dario Paladini

PORTFOLIO

22 C'era una volta la riabilitazione

SPORT

26 A pesca con un braccio solo. E la Nazionale punta su di lui
di Benedetta Aleda

TEMPO LIBERO

28 Con Ritmomisto la danza è per tutte
di Marina Piccone

CULTURA

30 Prima biografia di Antonio Maglio. Il ricordo della vedova e del Cip
di Michela Trigari

31 Il mio incontro con il padre della sport-terapia e delle Paralimpiadi
di Luca Saitta

34 Cosa sogna chi non può vedere
di Antonella Patete

35 Superare la disabilità in dodici mesi
di Laura Badaracchi

RUBRICHE

36 Inail... per saperne di più
Passo dopo passo, si realizza il progetto di Alessia

37 Scuola
Tutti in classe con gli assistenti per l'autonomia e la comunicazione

38 Accessibilità
I Peba: cosa sono e come funzionano negli spazi urbani

39 L'esperto risponde
Previdenza, Agevolazioni

MISCELLANEA

40 *Invenzioni*
David Aguilar: il braccio costruito da lui con i Lego è fantastico
In passerella
Kathleen, altra modella con la sindrome di Down dopo Madeline

For all
Braille Neue, nuovo carattere universale per ciechi e non
In forma
Quell'istruttore di crossfit che solleva 200 chili stando in carrozzina

41 *Cambiare orizzonte*
C'è dono e dono. L'arte del dare e quella del ricevere
di Andrea Canevaro
Dillo con un touch
Apple propone 13 nuove emoji per rappresentare la disabilità

42 *Databile*
Scuole (poco) tecnologiche
testi di Laura Pasotti, grafica di Cristina Graziani/Agenda

SEGUI **SuperAbile** SUI SOCIAL
INAIL



SuperAbile Inail

Anno VII - numero cinque, maggio 2018

Direttore: Luigi Sorrentini

In redazione: Antonella Patete, Laura Badaracchi, Diego Marsicano e Michela Trigari

Direttore responsabile: Stefano Trasatti

Hanno collaborato: Benedetta Aleda, Giovanni Augello, Carmela Cioffi, Maria Gabriella Lanza, Chiara Ludovisi, Dario Paladini, Laura Pasotti, Marina Piccone di Redattore Sociale; Andrea Canevaro, Luca Saitta; Cristina Graziani/Agenda; Giuseppina Carella, Stefania Fusini, Antonello Giovarrusco, Rosanna Giovèdi della Società coop. sociale integrata Tandem; Paola Bono, Ilaria Cannella, Donatella Ceccarelli, Cristina Cianotti, Francesca Iardino, Monica Marini, Mariella Pedrolì di Inail

Progetto grafico: Giulio Sansonetti

Editore: Istituto Nazionale per l'Assicurazione contro gli Infortuni sul Lavoro

Redazione: SuperAbile Inail
c/o agenzia di stampa Redattore Sociale
Via degli Etruschi 7 - 00185 Roma
E-mail: superabilemagazine@inail.it

Stampa: Tipografia Inail
Via Boncompagni 41 - 20139 Milano

Autorizzazione del Tribunale di Roma numero 45 del 13/2/2012

Un ringraziamento, per averci concesso l'uso delle foto, a Centro protesi Inail (pagg. 8, 15); Anglat (pag. 10); Fisaps (pag. 11); Rteam (pagg. 12-13); Museo civico del Risorgimento di Bologna (pagg. 22-25); Memoria paralimpica (pagg. 30-31); Maria Vernetti (pag. 35).

In copertina: Elena Improta e suo figlio Mario. Foto di Stefano Dal Pozzolo