

# **‘Ascolta la mia voce’**

## **Bando di partecipazione e regolamento**

### **1. OGGETTO DEL CONTEST E SOGGETTO PROMOTORE**

È indetto il contest dedicato ai podcast ‘Ascolta la mia voce’, promosso da Inail - Direzione centrale prestazioni sociosanitarie - nell’ambito del Servizio di Contact Center Integrato, denominato SuperAbile Inail, costituito da call center, portale specializzato e rivista, per la fornitura di informazioni e consulenza in materia di disabilità. Con il termine podcast si intende un contenuto audio, simile a un programma radiofonico ma ascoltabile *on-demand*, ovvero dove e quando si vuole.

### **2. FINALITA’**

**Il contest ha come scopo offrire nuovi spunti narrativi sul tema della disabilità, con particolare riguardo al mondo del lavoro. L’obiettivo è raccogliere racconti autentici sul rapporto tra disabilità e occupazione, dando spazio a voci dirette, senza filtri, capaci di restituire la complessità delle esperienze vissute. Non si tratta di interviste tradizionali, ma di brevi audioracconti: storie vere, intime, a volte difficili, altre volte sorprendenti, che parlano di scelte, ostacoli, possibilità e cambiamenti.**

### **3. DESTINATARI**

Il contest è a carattere individuale, internazionale e a titolo gratuito. Sia l’autore che il partecipante devono aver compiuto la maggiore età (18 anni) alla data di scadenza del presente bando. Sono esclusi dalla partecipazione al contest i membri della giuria, i dipendenti Inail, consulenti o collaboratori di Inail con contratto in corso alla data di pubblicazione del bando e dipendenti delle società che gestiscono il Contact Center Integrato SuperAbile Inail, compresi parenti e affini entro il terzo grado. Ai fini della partecipazione è necessario allegare la specifica dichiarazione secondo le indicazioni (**Allegato 1 – dichiarazione dati personali partecipanti e autore, se diversi, insussistenza cause di incompatibilità, autorizzazione al trattamento dati ai sensi del Regolamento UE 2016/679**) e il relativo documento di identità, in formato pdf, corredati da info di contatto (email e recapito telefonico).

### **4. REQUISITI DEI RACCONTI PODCAST.**

I podcast ammessi dovranno essere in formato audio (mp3 o wav), avere una durata **non superiore ai 3 minuti**

Si può partecipare al contest ‘Ascolta la mia voce’ anche con materiali precedentemente editi, purché i diritti siano del partecipante e non trasferiti a terzi. Il podcast deve essere in lingua italiana, avere un titolo e **non superare i tre minuti**. Non può contenere nomi di aziende e marchi aventi carattere commerciale o carattere pubblicitario, né derivare da altre opere coperte da diritti d’autore. L’opera non deve contenere materiale osceno, né offensivo, né diffamatorio, né deve contenere riferimenti, neppure indiretti, ad azioni illecite.

L’opera non può rappresentare, né evocare, anche indirettamente, contenuti espliciti o meno, diretti ad alcuna forma di discriminazione fondata, in particolare, sul sesso, sul genere, sulla razza, sul colore della pelle o l’origine etnica o sociale, sulle caratteristiche genetiche, la lingua, la religione o le convinzioni personali, le opinioni politiche o di altra natura, né l’appartenenza ad una minoranza, ad una nazione, al patrimonio, alla nascita, alla nazionalità, alla disabilità, all’età o all’orientamento sessuale. Il rispetto dei requisiti è obbligatorio, a pena di esclusione.

### **5. MODALITA’ E TERMINI DI PARTECIPAZIONE**

Ogni partecipante può inviare un solo podcast. La partecipazione è consentita nei termini mediante **invio di una mail, indicante nell'oggetto contest 'Ascolta la mia voce' al seguente indirizzo: [superabilemagazine@inail.it](mailto:superabilemagazine@inail.it) (o [superabile@inail.it](mailto:superabile@inail.it))**

**La mail deve allegare (a pena di esclusione):**

1. Il podcast in formato .mp3 o .wav;
2. Un unico documento che lo accompagni e contenga:
  - a. Titolo del podcast;
  - b. Un breve testo che illustri come è nata l'idea (abstract);
  - c. Biografia dell'autore;
3. Documento d'identità dell'autore fronte-retro e in formato pdf, e, là dove previsto, del curatore e del partecipante se diverso dall'autore;
4. Allegato 1 al Bando debitamente sottoscritto + documento d'identità di chi sottoscrive l'Allegato se è persona diversa dall'autore, in formato pdf. + documento identità dell'autore medesimo

I podcast potranno essere presentati dall'autore ovvero da una terza persona (partecipante) in nome e per conto dell'autore.

Ciascun partecipante e ciascun autore sono individuati da nome, cognome e data di nascita, indirizzo e-mail e recapito telefonico. Nel caso l'autore del podcast sia sottoposto a tutela/curatela, andranno dichiarati i dati di entrambi. Il partecipante (se diverso dall'autore) sarà il referente ai fini della partecipazione, ma il premio verrà consegnato all'autore del podcast.

La partecipazione è consentita a decorrere dalle ore 10.00 del 20 luglio 2026 e fino al termine delle ore 12.00 del 21 settembre 2026, a pena di inammissibilità. Le domande di partecipazione trasmesse successivamente a tale scadenza non saranno prese in considerazione.

Una volta inseriti e inviati i dati richiesti per la partecipazione al contest, l'organizzazione restituirà all'utente **un messaggio di conferma di avvenuta ricezione**. La comunicazione di avvenuta ricezione conterrà: i dati riepilogativi della domanda, ivi compresa la data di inoltro e la specifica indicazione dei documenti/prodotti allegati. Tali informazioni saranno inviate all'indirizzo di posta elettronica ordinaria del partecipante.

In alcun modo l'Inail potrà essere responsabile della mancata ricezione, neppure se dovuta a problemi tecnici e informatici non dipendenti dalla volontà dei partecipanti.

In caso di operazione andata a buon fine, pertanto, il messaggio sarà corredato da un *"codice univoco"*, identificativo della domanda di iscrizione. La ricezione dell'email e l'attribuzione del codice non sono garanzia di ammissione automatica del materiale inviato al concorso, procedura che dovrà passare per la valutazione di una apposita commissione tecnica.

In caso di trasmissione incompleta il messaggio di avvenuta ricezione sarà corredato da una sintetica motivazione relativa alle carenze registrate e l'utente dovrà ripetere la procedura di invio, inderogabilmente nei termini stabiliti dal presente regolamento.

Per ulteriori chiarimenti e informazioni si può contattare il numero 06-45499573 o 06-45499524 (nei giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle 18:00 nei mesi di luglio e settembre). Ad agosto è attivo il numero verde del Call center SuperAbile Inail 800810810 da rete fissa e per chiamate dall'estero o da cellulari 06-455399607. È facoltà della Commissione tecnica e della Giuria di Qualità richiedere al partecipante eventuali delucidazioni rispetto a quanto indicato in fase di partecipazione e/o integrazioni ritenute utili, ferme restando le condizioni a pena di ammissibilità.

## **6. COMMISSIONE TECNICA E GIURIA DI QUALITÀ**

Per la valutazione dei racconti sono istituite una Commissione tecnica per la verifica del rispetto dei requisiti formali del materiale inviato, e una Giuria di qualità, costituite da rappresentanti Inail, da rappresentanti del gestore del servizio Contact Center Integrato SuperAbile Inail, e, per la sola Giuria di qualità anche da esperti con competenze nel campo dell'intrattenimento, della comunicazione, delle trasmissioni radiofoniche e delle tematiche legate alla disabilità.

## **7. REQUISITI DI AMMISSIONE DELLE OPERE E VALUTAZIONE COMPARATIVA.**

La Commissione tecnica, per ogni opera presentata, effettuerà un controllo di conformità rispetto ai requisiti citati nel presente Bando e provvederà a trasmettere alla Giuria di Qualità, i podcast conformi e a verificare le condizioni di ammissibilità, richieste a pena di esclusione:

1. rispetto del termine di presentazione (vedi punto 5.);
2. rispetto delle modalità di presentazione (vedi punti 4. e 5.);
3. allegazione di tutti i documenti alla mail, inclusa l'autorizzazione al trattamento dei dati - allegato 1 e documento di identità (vedi punto 5.);

La Giuria di qualità provvederà, a suo insindacabile giudizio, alla selezione dei vincitori, indicando primo, secondo e terzo classificato, sulla base di criteri di valutazione volti a premiare **l'originalità dell'idea, l'efficacia del messaggio, l'innovazione del messaggio, la capacità di coinvolgimento dell'audio-racconto**. Non sono ammessi ex-aequo.

## **8. PREMIAZIONE E RICONOSCIMENTI**

La premiazione del contest avverrà in occasione di un evento dedicato che si svolgerà nel corso dell'anno 2026. Sarà cura della segreteria organizzativa del concorso comunicare ai vincitori la data e le modalità per la partecipazione all'evento di premiazione. Le eventuali spese per la partecipazione all'evento (viaggio, soggiorno, etc.) saranno a carico del partecipante. Al primo classificato verrà assegnato un premio in denaro di € 1.500,00 (euro millecinquecento/00), al secondo classificato un premio in denaro di € 1.000,00 (euro mille/00), al terzo classificato un premio in denaro di € 500,00 (euro cinquecento/00). Il monte premi totale è pari a € 3.000,00 (tremila/00). È facoltà della Giuria di Qualità decidere per la non assegnazione di uno o più premi. A discrezione della Giuria potranno essere conferite, inoltre, menzioni d'onore.

## **9. RESPONSABILITÀ E CAUSE DI ESCLUSIONE**

Inail declina ogni responsabilità nel caso vengano presentati podcast realizzati da soggetti diversi dai partecipanti o nel caso i relativi diritti siano in capo a soggetto terzo. Gli eventuali illeciti saranno trattati a norma di legge. Qualora i podcast inviati fossero in contrasto con le disposizioni del bando e non fossero stati realizzati dal partecipante e/o questi non fosse titolare di ogni più ampio diritto di utilizzazione economica e di diffusione, il partecipante e/o l'autore – oltre a rispondere dei profili di responsabilità penale per falsa e/o mendace dichiarazione e/o per altri illeciti, a norma di legge - si assumono, in ogni caso, il dovere di manlevare e tenere indenne Inail e i suoi aventi causa, da qualsiasi richiesta, anche di risarcimento di danni, diretta e/o indiretta, che fosse avanzata dall'autore, dal titolare di tali diritti ovvero da terzi aventi causa.

## **10. DIRITTI SUI PODCAST INVIATI**

I podcast inviati all'Inail per la partecipazione al concorso non saranno restituiti e potranno essere utilizzati da Inail nell'ambito delle proprie attività di informazione e comunicazione. Inail non è tenuta alla corresponsione di alcun importo, né rimborserà costo alcuno, sostenuto o da sostenere per la riproduzione dei podcast candidati al concorso, né per gli eventuali utilizzi, anche futuri.

## **11. DISPOSIZIONI FINALI**

Inail si riserva il diritto di apportare qualsiasi modifica ritenuta necessaria al Regolamento del contest e si riserva la facoltà di rinviare, sospendere o annullare il concorso in qualsiasi fase e/o stato, senza che ciò comporti riconoscimento alcuno di diritti e/o pretese risarcitorie e/o indennitarie per i partecipanti. Eventuali modifiche al bando saranno pubblicate sul portale [www.superabile.it](http://www.superabile.it).

La partecipazione al contest comporta l'accettazione e l'osservanza di tutte le norme del presente Bando e dei suoi allegati. In caso di controversie il Foro competente è quello di Roma.